



Protected with trial version of Visual Watermark. Full version doesn't put this mark.





سوالات تشریحی درس: فارسی	رشته: تجربی	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح
نام و نام خانوادگی:	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۹/۲	تعداد صفحات: ۴

ردیف	سوالات	نمره
------	--------	------

۹	در ابیات زیر، نقش دستوری ضمائر متصل را مشخص کنید. الف) خواب و خورت ز مرتبه خویش دور کرد / آن گه رسی به خویش که بی خواب و خور شوی ب) وجه خدا اگر شودت منظر نظر / زین پس شکی نماند که صاحب نظر شوی	۰/۵
۱۰	زمان دقیق فعل‌های به کار رفته در بیت زیر را بنویسید. «در دفتر زمانه فتد نامش از قلم هر ملّتی که مردم صاحب قلم نداشت»	۰/۵
۱۱	نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را تعیین کنید. ای مرغ سحر! عشق ز پروانه بیاموز      کان سوخته را جان شد و آواز نیامد	۰/۵
۱۲	در ابیات زیر، فعل‌های مشخص شده را از نظر کاربرد معنایی بررسی کنید. الف) گفت: «نزدیک است والی را سرای، آن جا شویم» / گفت: «والی از کجا در خانه خمّار نیست» ب) همت از باد سحر می‌طلبم گر ببرد / خبر از من به رفیقی که به طرف چمن است ج) زاهد ظاهرپرست از حال ما آگاه نیست / در حق ما هر چه گوید جای هیچ اکراه نیست د) آتش رخسار گل خرمن بلبل بسوخت / چهره خندان شمع آفت پروانه شد	۱
۱۳	در بیت زیر، ترکیب‌های وصفی و اضافی را مشخص کنید. الف) تو مشّت درشت روزگاری      از گردش قرن‌ها پس افکند	۰/۷۵
۱۴	در بیت زیر، چند «مفعول» وجود دارد؟ گفت: «می باید تو را تا خانه قاضی برم»      گفت: «رو، صبح آی، قاضی نیمه شب بیدار نیست»	۰/۲۵
قلمرو ادبی (۵ نمره)		
۱۵	بیت زیر را به شکلی درست کامل کنید. «..... تا کیمیای عشق بیایی و زر شوی»	۰/۵
۱۶	با استفاده از واژه‌های زیر، مصراع را به صورت مرتّب، تنظیم کنید. «موی، هفت، آب، تر، کز، بحر، به، شوی، یک»	۰/۵
۱۷	در عبارات زیر، جاهای خالی را به درستی پر کنید. الف) با توجه به دگرگونی‌های سیاسی و اجتماعی، غزل اجتماعی در عصر ..... رواج یافت. ب) محمّد تقی بهار شعر دماوندیه را در سال ..... هجری شمسی سرود.	۰/۵
۱۸	نام پدیدآورندگان آثار زیر را بنویسید. الف) روایت سنگسازان ۲ ب) قصه شیرین فرهاد	۰/۵





آزمون شبیه‌سازی امتحانات نهایی - کانون فرهنگی آموزش (قلم‌چی)			
www.kanoon.ir			
از ابتدای کتاب تا پایان کارگاه متن پژوهی - صفحات ۱۰ تا ۵۱			
سؤالات تشریحی درس: فارسی	رشته: تجربی	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح
نام و نام خانوادگی:	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۹/۲	تعداد صفحات: ۴

ردیف	سؤالات	نمره
------	--------	------

۱۹	آرایه ادبی مناسب هر بیت را برگزینید. الف) چه نیکو گفت با جمشید دستور / که با نادان نه شیون باد و نه سور (تضاد، پارادوکس) ب) شانه می‌آید به کار زلف در آشفستگی / آشنایان را در ایام پریشانی بپرس (حسن آمیزی، اسلوب معادله)	۰/۵
۲۰	در بیت زیر، تشبیه و استعاره را مشخص کنید. «بر کن ز بن این بنا که باید از ریشه بنای ظلم بر کند»	۰/۵
۲۱	کاربرد واژه «دو هفته» در مصراع اول و «گل» در مصراع دوم، به ترتیب سبب خلق آرایه‌های ادبی ..... و ..... شده‌اند. «چون عمر گل دو هفته وفای تو بیش نیست ای گل، تو این دو هفته مبر سایه از سرم»	۰/۵
۲۲	واژه‌های مشخص شده نماد چه مفاهیمی هستند؟ ای مرغ سحر! عشق ز پروانه بیاموز کان سوخته را جان شد و آواز نیامد	۰/۵
۲۳	در بیت زیر، چند تشبیه وجود دارد؟ «دست از مس وجود چو مردان ره بشوی تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی» الف) یک ب) دو ج) سه د) چهار	۰/۲۵
۲۴	آرایه ادبی مناسب با هر سروده را در برابر آن بنویسید. (در ستون چپ یک آرایه اضافه است). الف) همت از باد سحر می‌طلبم گر ببرد / خبر از من به رفیقی که به طرف چمن است ب) گفت: «می‌باید تو را تا خانه قاضی برم / گفت: «رو، صبح آی، قاضی نیمه شب بیدار نیست» ج) آتش عشق است کاندلر نی فتاد / جوشش عشق است کاندلر می فتاد	۰/۷۵
قلمرو فکری (۸ نمره)		
۲۵	مفهوم کنایی بخش مشخص شده چیست؟ «در دفتر زمانه فتد نامش از قلم»	۰/۲۵
۲۶	مقصود از «درخت گل» در عبارت زیر چیست؟ گفت: به خاطر داشتم که چون به درخت گل رسم، دامنی پر کنم هدیه اصحاب را»	۰/۲۵
۲۷	در بیت زیر، منظور از «مرغ اسیر» کیست؟ «نالۀ مرغ اسیر این همه بهر وطن است مسلک مرغ گرفتار قفس، هم چو من است»	۰/۲۵
۲۸	کدام بیت به «اوضاع نامساعد جامعه» اشاره دارد؟ الف) گفت: «تا داروغه را گوئیم در مسجد بخواب» ب) گفت: «مستی، زان سبب افتان و خیزان می‌روی» گفت: «مسجد خوابگاه مردم بدکار نیست» گفت: «جرم راه رفتن نیست، ره هموار نیست»	۰/۲۵





www.kanoon.ir		آزمون شبیه‌سازی امتحانات نهایی - کانون فرهنگی آموزش (قلم‌چی)	
		از ابتدای کتاب تا پایان کارگاه متن پژوهی - صفحات ۱۰ تا ۵۱	
نام و نام خانوادگی:	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	رشته: تجربی	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
تعداد صفحات: ۴	تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۹/۲	ساعت شروع: ۸ صبح	

ردیف	سوالات	نمره
------	--------	------

۲۹	مفهوم بیت زیر به کدام ویژگی دماوند اشاره دارد؟ «تا چشم بشر نبیندت روی بنهفته به ابر چهر دل بند»	۰/۵
۳۰	مفهوم مشترک ابیات زیر را بنویسید. الف) دست از مس وجود چو مردان ره بشوی ب) گر نور عشق حق به دل و جانت اوفتد تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی بالله کز آفتاب فلک خوبتر شوی	۰/۵
۳۱	عبارت «از قدیم گفته‌اند کاجی به از هیچی!» با کدام یک از ابیات زیر تناسب مفهومی دارد؟ الف) ای سلیم آب ز سرچشمه ببند ب) آب دریا را اگر نتوان کشید که چو پُر شد نتوان بستن جوی هم به قدر تشنگی باید چشید	۰/۵
۳۲	بیت زیر، به کدام ویژگی عاشق اشاره دارد؟ «هر که جز ماهی، ز آبش سیر شد هر که بی روزی است، روزش دیر شد»	۰/۵
۳۳	مفهوم «نقش ظرفیت وجودی افراد در تأثیرپذیری از عشق» از کدام بیت دریافت می‌شود؟ الف) من به هر جمعیتی نالان شدم ب) همچو نی زهری و تریاقی که دید؟ جفت بد حالان و خوش حالان شدم همچو نی دمساز و مشتاقی که دید؟	۰/۵
۳۴	مفهوم بیت زیر، بر چه امری تأکید دارد؟ «خانه‌ای کاو شود از دست اجانب آباد ز اشک ویران گنش آن خانه که بیت الحزن است»	۰/۵
معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید.		
۳۵	فراش باد صبا را گفته تا فرش زمرّدین بگسترد.	۰/۵
۳۶	چون بارها بیازمود و حاصلی ندید، فرو گذاشت.	۰/۵
۳۷	پادشاهی به درویشی گفت که مرا آن لحظه که تو را به درگاه حق، تجلّی و قرب باشد، یاد کن.	۰/۵
۳۸	عاکفان کعبه جلالش به تقصیر عبادت معترف که: ما عبدناک حقّ عبادتک.	۰/۵
۳۹	گفت: «دیناری بده پنهان و خود را وارهان» گفت: «کار شرع، کار درهم و دینار نیست»	۰/۵
۴۰	بگفتا دل ز مهرش کی کنی پاک؟ / بگفت آن که که باشم خفته در خاک	۰/۵
۴۱	با آنکه جیب و جام من از مال و می تهی است / ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت	۰/۵
۴۲	سرّ من از ناله من دور نیست / لیک چشم و گوش را آن نور نیست	۰/۵
موفق باشید		
جمع : ۲۰ نمره		