

۱- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. (کنگره: مجمعی از دانشمندان یا سیاستمداران که درباره مسائل علمی یا سیاسی بحث کنند.) (تسلی: آرامش یافتن) (خیل: گروه و دسته)

۲- گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

۳- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. تعظیم کردند.

۴- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. بررسی غلط‌های املایی سایر گزینه‌ها:  
۱) غربت ← قربات      ۲) غیاث ← قیاس      ۳) تصلًا ← تسلًا

۵- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. قربات: خویشی و خویشاوندی

۶- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. آرایه مشترک بیت موردنظر و گزینه‌های ۱، ۲ و ۳ حس‌آمیزی است که در بیت گزینه ۴ دیده نمی‌شود.  
«تلخ شنیدن» و «سلام خشک» و «خندهٔ شیرین» و «بویی ندید» در بیت‌های فوق دربردارندهٔ آرایهٔ ادبی حس‌آمیزی هستند.

۷- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. تنها در گزینه ۳، شاعر از تمثیل بهره برده است. در مصraig اول مفهومی را بیان کرده است (قدر یار را فقط او می‌داند) و در مصraig دوم برای این مفهوم یک مثال آورده است.

۸- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. حذف در گزینه ۲ به قرینهٔ معنوی است: به (بهتر است) و در گزینه ۱: هفتاد عیب (داری) گزینه ۳: کلید در گنج صاحب هنر (است) گزینه ۴: دشمنش دوست (است) به قرینهٔ لفظی حذف شدند.

۹- گزینه ۴ پاسخ صحیح است.  
بررسی موارد:

- الف) حرف «و» ربط یا پیوند است.  
ب) حرف «و» ربط یا پیوند است.  
ج و پ) حرف «و» حرف عطف است.  
ث) حرف «و» حرف ربط یا پیوند است (دقیقت کنید فعل «است» به قرینهٔ لفظی حذف شده است).

۱۰- گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در بیت صورت سؤال «مدح آفتاب» مسند عبارت است: این تشبیه من مدح آفتاب است و تنها در بیت گزینه ۱، گروه مشخص شده «روز» نقش مسندی دارد (آن، روز روشن است).

۱۱- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. گزینه‌های ۱، ۲ و ۴ در مورد خودستایی و غرور است، اما گزینه ۳ توصیف شکوه و ترسناکی دریا است.

۱۲- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. مفهوم گزینه<sup>۳</sup>: انسان به قدر بینش خویش می‌تواند خداوند را توصیف کند.  
مفهوم مشترک گزینه‌های دیگر:  
همه ذرات جهان جلوه‌ای از خالق هستند و بیانگر وجود او هستند.

۱۳- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مفهوم گزینه‌های ۱، ۲ و ۳ درباره تواضع است. اما گزینه<sup>۴</sup> در مورد خودستایی شاعر است.

۱۴- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. عبارت مورد سؤال به صبور بودن در مقابل نیک و بد روزگار اشاره دارد و در همه گزینه‌ها به جز گزینه<sup>۲</sup> به صبر کردن اشاره می‌شود.

۱۵- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مفهوم بیت‌های گزینه<sup>۴</sup>: تا زمان مرگ از وصال معشوق نامید نمی‌شوم و همواره در جستجو و به دنبال معشوق هستم. / شرط وصال محبوب ترک تعلقات دنیوی و جسمانی است.  
مفهوم مشترک بیت‌ها در گزینه‌های دیگر:  
(۱) توصیه به راستگویی و پرهیز از دروغگویی  
(۲) توصیه به نیکی کردن و پرهیز از بدی  
(۳) دورویی و ریاکاری و یکی نبودن ظاهر و باطن

۱۶- گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

۱۷- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. در گزینه<sup>۳</sup>، واژه «در حال» به معنی بی‌درنگ است. در گزینه‌های دیگر هر کدام دو واژه نادرست معنی شده است.  
بررسی سایر گزینه‌ها:  
(۱) (رعنا: زیبا) (بئشن: خواروبار از قبیل نخود، لوبیا و عدس)  
(۲) (یله: آزاد، رها) (پلاس: نوعی گلیم کمبها)  
(۴) (خیل: دسته) (بهایم: چارپایان)

۱۸- گزینه ۱ پاسخ صحیح است. چهار واژه «زهی، معركه، اهلیت و فرج» درست معنی شده‌اند.  
(پیرایه: زیور و زیبایی) (هنگامه: شلوغی) (گله: برآمدگی پشت پای اسب) (وقب: هر فرورفتگی اندام مانند گودی چشم) (خیره: سرگشته) (مستغنى: بی‌نیاز)

۱۹- گزینه ۱ پاسخ صحیح است.  
بررسی سایر گزینه‌ها:  
(۲) قربت  
(۳) غرض

- ۲۰- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در گزینه ۲، واژه بقسط ← بعض  
بررسی غلط املای سایر گزینه‌ها:  
۱) خاری ← خواری / برازنده‌گی ← برازنده‌گی  
۳) بهر ← بحر / قورباقه ← قورباوغه  
۴) هیران ← حیران / تسبیه ← تسبیح

- ۲۱- گزینه ۴ پاسخ صحیح است.  
بررسی موارد:  
الف) مرغ دلم (اضافه تشبیه‌ی)  
پ) تلمیح ندارد.  
ب) ای باد صبا (تشخیص)  
ت) همه واژه‌ها در معنای حقیقی خود به کار رفته‌اند.

- ۲۲- گزینه ۱ پاسخ صحیح است.  
بررسی گزینه‌ها:  
۱) «رنگ گل رخسار نازک است»، دارای حس آمیزی است. رخسار به گل تشبیه شده است.  
۲) چشم تو مثل آفت است، فقط تشبیه دارد.  
۳) تشبیه و حس آمیزی ندارد.  
۴) بو شنیدن حس آمیزی دارد.

- ۲۳- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در تمام گزینه‌ها حذف به قرینه لفظی است (۱: بود، ۳: هستی، ۴: است) و در گزینه ۲ به قرینه معنوی است (است).

- ۲۴- گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در گزینه ۱، فعل‌های «مستند» و «در نمی‌گنجد»، نیازی به مفعول ندارند.  
بررسی سایر گزینه‌ها:  
۴) راه بیابان مفعول است.  
۳) تلخی هجران مفعول است.  
۲) دل مفعول است.

- ۲۵- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. «واو» در این بیت ربط است. سرم را سپر می‌کنم و دست از فتراک تو برنمی‌دارم.